

# PÄIVÄ VAIN

Lina-Sandell-Berg 1865

Oscar Anhfelt 1872

D G Em/G A A<sup>7</sup> D  
PÄIVÄ VAIN JA HETKI KERRALLANSA, SIITÄ LOHDUTUKSEN AINA SAAN.  
A<sup>7</sup> Hm G E<sup>7</sup>/G<sup>#</sup> A A<sup>7</sup> D  
MITÄ PÄIVÄ TUOKIN TULLESSANSA, ISÄ HOITAA LASTA ARMOLLAAN.  
D/F<sup>#</sup> G Em A<sup>7</sup> D  
KÄDESSÄÄN HÄN JOKA PÄIVÄ KANTAA, TIETÄÄ KAIKEN, MITÄ TARVITSEN.  
A<sup>7</sup> D Am G E<sup>7</sup>/G<sup>#</sup> A A<sup>7</sup> D  
PÄIVÄN KUORMAT, LEVON HETKET ANTAA, MURHEEN NIIN KUIN ILON SEESTEISEN.

D G Em/G A A<sup>7</sup> D  
JOKA HETKI HÄN ON LÄHELLÄNI, JOKA AAMU ANTAA ARMONSA.  
A<sup>7</sup> Hm G E<sup>7</sup>/G<sup>#</sup> A A<sup>7</sup> D  
HERRAN HUOMAAN USKON ELÄMÄNI, HÄN SUO VOIMANSA JA NEUVONSA.  
D/F<sup>#</sup> G Em A<sup>7</sup> D  
SURUT, HUOLET EIVÄT LIIKAA PAINA, NE HÄN OTTAA ITSE KANTAAKSEEN.  
A<sup>7</sup> D Am G E<sup>7</sup>/G<sup>#</sup> A A<sup>7</sup> D  
NIIN KUIN PÄIVÄS, NIIN ON VOIMAS AINA” TÄHÄN TURVAAN YHÄ UUDELLEEN.

D G Em/G A A<sup>7</sup> D  
KIITOS, HERRA, LUPAUKSESTASI, SIINÄ ANNAT MINUN LEVÄTÄ!  
A<sup>7</sup> Hm G E<sup>7</sup>/G<sup>#</sup> A A<sup>7</sup> D  
KIITOS OLKOON LOHDUTUKSESTASI, ANNAT VOIMAA SANAN LÄHTEESTÄ!  
D/F<sup>#</sup> G Em A<sup>7</sup> D  
SUO MUN OTTAA ISÄN KÄDESTÄSI PÄIVÄ VAIN JA HETKI KERRALLAAN,  
A<sup>7</sup> D Am G E<sup>7</sup>/G<sup>#</sup> A A<sup>7</sup> D  
KUNNES JOHDAT MINUT KÄDELLÄSI RIEMUN MAAHAN, PÄIVÄÄN KIRKKAAMPAAN.

HKL 423